

Государственное учреждение образования  
«Центр коррекционно-развивающего обучения  
и реабилитации Опшьянского района»

**Методические рекомендации для  
педагогов учреждений дошкольного  
образования, работающих с детьми  
с аутистическими нарушениями**

**Часть 1**

Опшьяны 2018

***Методические рекомендации  
для педагогов учреждений  
дошкольного образования,  
работающих с детьми  
с аутистическими  
нарушениями***

***Часть 1***

реакции. Если ребенок снова не может задать вопрос, подскажите ему, например: «Кто играет в игрушки?». Сделайте так, чтобы он повторил ваш вопрос, и сразу же ответьте. Затем перейдите к другому вопросу.

Примеры вопросов:

- ✓ «Кто играет в игрушки?»
- ✓ «Что такое игрушки?»
- ✓ «Где покупают игрушки?»
- ✓ «Когда мы поиграем с игрушками?»
- ✓ «Зачем нужны игрушки?»

Когда ребенок сможет самостоятельно задавать вопросы, используя карточки, уберите их для того, чтобы он задавал вопрос без подсказки. Выполняйте упражнение до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно задавать различные вопросы по теме разговора.

Использование в процессе психолого-педагогической коррекции практических рекомендаций в виде упражнений, заданий и игровых ситуаций, способствует эффективному преодолению коммуникативных нарушений у детей с аутистическими нарушениями при условии систематического, последовательного и продолжительного обучения.

он сегодня сделал: «Расскажи маме, что ты сделал». Если ребенок затрудняется, подскажите ему: «Мама, я сделал домик».

Когда мама похвалит ребенка, попросите рассказать, кто живет в домике. Если ребенок затрудняется, подскажите: «В домике живет ... собака и бегемот». В такой ситуации важно, чтобы мама (папа) исполняла роль «слушающего» собеседника, в то время как педагог выступал бы в роли ассистента, дающего ребенку подсказки.

Проигрывайте аналогичные ситуации много раз до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно делиться информацией.

#### Умение задавать вопрос по теме разговора

Цель: формирование умения задать вопрос по теме разговора.

Стимульный материал: карточки с вопросительными словами «Кто?», «Что?», «Где?», «Когда?», «Зачем?».

#### *Ход занятия*

Разложите на столе карточки с вопросительными словами. Сядьте вместе с ребенком за стол напротив друг друга. Предложите интересную для ребенка тему разговора, называя его по имени, например: «...давай поговорим на тему игрушки». Затем попросите его задать вам вопросы по этой теме: «Спроси у меня что-нибудь об игрушках». Если ребенок затрудняется, тогда покажите на первую карточку с вопросом «Кто?» и подождите его

Составители: Матяшова Н.А., заместитель директора по основной деятельности, Кохановская И.К., учитель-дефектолог центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Ошмянского района

**Методические рекомендации для педагогов учреждений дошкольного образования, работающих с детьми с аутистическими нарушениями. Часть 1:** составители Н.А.Матяшова, И.К.Кохановская. – Ошмяны, 2018. – 31 с.

Методические рекомендации адресованы педагогам учреждений дошкольного образования, работающим с детьми с аутистическими нарушениями в группах интегрированного обучения и воспитания.

©Н.А.Матяшова,  
И.К.Кохановская,  
составители, 2018

©Государственное учреждение образования «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Ошмянского района»

Аутизм – нарушение развития, причины которого генетические и физиологические, а выражается оно в осложненной коммуникации с миром, собой и другими людьми. Аутизм чаще всего и определяют по внешним признакам – проблемы с речью, проблемы с эмоциями, стереотипное поведение, заикленность на одном действии, сенсорная чувствительность, проблемы с обучаемостью. Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру особенно трудна, установление эмоционального контакта и вовлечение ребенка в развивающее взаимодействие представляет главную задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме. Многие трудности обусловлены тем, что детям необходим длительный период адаптации к различным условиям обучения в обычной группе детского сада и даже во время этого периода адаптации у детей с аутистическими нарушениями может наблюдаться неадекватное поведение, аффективные вспышки, вплоть до вербальной и невербальной агрессии по отношению к окружающим.

В связи с этим на сегодняшний день проблемой является отсутствие у педагогического состава (воспитателей и специалистов) опыта и психологической готовности принять ребенка с аутистическими нарушениями в образовательную среду детского сада. Педагоги не владеют информацией об особенностях детей с аутистическими нарушениями, не имеют конкретных методических рекомендаций по

и нелюбимых видов деятельности ребенка. Разложите вместе с ребенком картинки в две соответствующие стопки. Комментируйте свои действия: «Мне нравится играть в мяч», «Мне не нравится играть в кубики», «Мне нравится ездить на машине», «Мне не нравится купаться».

Когда ребенок понял принцип выполнения упражнения, положите перед ним очередную картинку и подождите его реакции. Если он затрудняется, задайте ему наводящий вопрос: «Тебе нравится качаться на качелях?». Когда ребенок ответит, помогите ему положить картинку в соответствующую стопку.

Выполняйте аналогичные упражнения до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно сортировать картинки в зависимости от того, что ему нравится и не нравится.

#### Умение поддерживать диалог, делаясь информацией с собеседником

Цель: формирование умения поддерживать диалог, делаясь информацией с собеседником.

Стимульный материал: конструктор, игрушечная собака и бегемот.

#### *Ход занятия*

Соберите на занятии вместе с ребенком домик из конструктора и поиграйте: положите туда игрушечных животных, как будто они там живут.

Когда его мама (папа) зайдет в кабинет, дайте ребенку домик и попросите рассказать, что

Цель: формирование умения выразить удовольствие/неудовольство.

### *Ход занятия*

В процессе занятия предлагайте ребенку различные виды деятельности, которые вызывают у него чувство удовольствия. Например, спойте песню «Мы едем, едем, едем в далекие края». Обратите внимание на реакцию ребенка. Если ему понравилось, тогда прокомментируйте это эмоциональное состояние: «нравится», «нравится петь», усиливая значение сказанного с помощью интонации, мимики, жестов. Следите за тем, чтобы ребенок повторил ваше высказывание, затем продолжите игру. Повторяйте аналогичную процедуру много раз так, чтобы ребенок лучше осознал значение слова «нравится».

Затем предлагайте ребенку различные виды деятельности, которые ему не нравятся. Например, положите перед ним на стол фломастеры и лист бумаги. Обратите внимание на реакцию ребенка. Если он выражает недовольство, прокомментируйте его эмоциональное состояние: «не нравится», «не нравится рисовать», усиливая значение сказанного с помощью интонации, мимики, жестов. Когда он повторит комментарий, сразу же уберите фломастеры и бумагу. Повторяйте аналогичное упражнение много раз.

Когда у ребенка закрепилось понимание значения слов «нравится»/«не нравится», усложните упражнение. Возьмите несколько картинок (фотографий) с изображением любимых

включению аутичных детей в коллектив обычно развивающихся сверстников и взрослых, не имеют методик работы с таким детьми и в силу этого не могут оказать им должную помощь.

Аутисты и дети, имеющие похожие нарушения в развитии, своими сильными и слабыми сторонами, а также отклонениями в поведении очень отличаются друг от друга, поэтому каждому педагогу необходимо устанавливать для каждого ребенка индивидуальные цели обучения, применять определенные методы и подходы.

Воспитателям и специалистам, работающим с детьми с аутистическими нарушениями, ориентируясь на специфические интересы и стиль поведения ребенка, в рамках индивидуального подхода необходимо самим решать насколько данное тот или иной метод, то или иное упражнение подходит ребенку и в какой части нужно внести изменения. Мы надеемся, что данное пособие станет для педагогов источником новых импульсов и подтверждением уже приобретенного практического опыта. Систематическое и вместе с тем творческое использование предложенных в данном пособии методов и приемов во многих случаях сделает коррекционно-развивающий процесс более эффективным. Весь материал в пособии сгруппирован в несколько разделов. В разделе 1 «Общие сведения об особенностях детей с аутистическими нарушениями» описаны основные формы проявления аутизма у детей дошкольного возраста. Раздел 2 «Особенности формирования

коммуникативных навыков» содержит описание наиболее эффективных приемов и способов формирования навыков коммуникации, представленных в виде практических упражнений, заданий и игровых ситуаций. Коррекции проблем поведения посвящен раздел 3. Содержащиеся в разделе мероприятия, сгруппированы по роду поведенческой проблемы, к которой они подходят, аутоагрессивные, агрессивные, нарушающие и дефицитные типы поведения. Применение визуального расписания при обучении детей с аутистическими нарушениями представлено в разделе 4. В Приложениях представлен примерный наглядный материал.

### ***Раздел 1. Общие сведения об особенностях детей с аутистическими нарушениями***

Детей с детским аутизмом врачи называют особенными. Эти малыши действительно разительно отличаются от своих сверстников как особенностью восприятия мира, так и поведением. Окружающим очень нелегко контактировать с ними, проблемы неизбежны также в семье, в которой такой ребенок родился.

В связи с неоднозначными подходами к оценке аутистических нарушений в разных странах распространенность аутизма у детей колеблется от 4 до 26 случаев на 10 000 детского населения. По статистике аутизм чаще встречается у мальчиков, чем у девочек, и соответствует 4:1. Термин «autismus» появился

возможность имитировать ваши действия. Затем, глядя на ребенка, произнесите: «Весело!» Когда ребенок повторил ваше высказывание, продолжите игру. Моделируйте аналогичные ситуации до тех пор, пока ребенок не научится адекватно выражать собственные эмоции и сообщать о них.

Для формирования данного умения используйте следующие приемы и методы:

- Наблюдайте за ребенком в течение занятия, комментируя его эмоциональные состояния, например: «Мне весело», «Здорово», «Я рад».

- Обращайте внимание ребенка и комментируйте эмоциональные состояния других людей, например: «Мама смеется, ей весело» и т.д.

- Комментируйте эмоции людей, изображенных на фотографиях, рисунках, например: «Мальчик улыбается, ему весело».

- Называйте эмоции, изображенные на пиктограммах.

Используйте имитационные игры перед зеркалом: имитируйте вместе с ребенком эмоции при помощи мимики, жестов и комментируйте их: «Мне весело!»

- Используйте хороводные игры: «Весело, весело встретим Новый год!»

Когда ребенок сможет адекватно выражать эмоции и сообщать о них, тогда необходимо приступить к следующему этапу коррекционной работы – формированию понимания причин эмоций.

### **Выражение удовольствия/неудовольствия**

### *Ход занятия*

До начала занятия спрячьте в коробку интересную для ребенка игрушку (например, мяч). Привлеките внимание ребенка к коробке – потрясите ее, демонстрируя, что внутри что-то есть. Если ребенок заинтересовался, подскажите ему: «Что в коробке?». Когда ребенок повторил вопрос, сразу же дайте ответ: «В коробке мяч» и опустите ее, чтобы ребенок мог увидеть и поиграть в него. Повторяйте аналогичное упражнение с другими предметами (игрушечной машинкой, плюшевым мишкой) до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно задавать вопрос.

### Умение выразить радость

Цель: формирование умений выразить радость, сообщить о радости.

Стимульный материал: игрушечный вертолет (любые предметы, игра с которыми приносит ребенку радость).

### *Ход занятия*

Встаньте напротив ребенка примерно на расстоянии трех шагов и запустите в воздух его любимую игрушку – вертолет. Когда он взлетел, выразите радость с помощью соответствующих высказываний, интонаций, мимики и жестов: например, улыбаясь, воскликните «Ура!» и похлопайте в ладоши. Когда вертолет приземлился, продолжайте выражать радость, так чтобы ребенок имел

благодаря швейцарскому психиатру Блейлеру в 1911 году, он использовал его при описании симптомов шизофрении. В основу этого термина он положил греческий корень *autos*, «сам», тем самым подчеркнув уход пациента в свой внутренний мир, изоляцию от окружающих и погружение в мир собственных фантазий.

Впервые о детском аутизме заговорили в 1943 году. Именно тогда американский детский психиатр Лео Каннер ввел термин «ранний детский аутизм» и дал его клиническое описание. Это заболевание и по сегодняшний день называют синдромом Каннера. Аутизм представляет собой нарушение психического развития, для которого характерны многообразные проявления, впервые отмечаемые в младенческом или детском возрасте. Заболевание характеризуется выраженным дефицитом социального взаимодействия и общения, а также ограниченными интересами и повторяющимися действиями. Все эти признаки проявляются в возрасте до трех лет. Пик выраженности симптомов аутизма – дошкольный возраст.

Недостаток социальных взаимодействий, коммуникативные нарушения, специфические интересы и стереотипное поведение свойственно ребенку с аутистическими нарушениями.

Для такого ребенка характерна своеобразная речь, по типу повторения услышанных фраз, он не произносит слово «Я». Некоторые дети вообще молчат, это так называемый полный мутизм. Игры таких детей тоже особенные, они не являются

ролевыми, не несут творческого начала. Предпочитают играть неигровыми предметами: фантиками, веревочками, бумагой, но не игрушками. Стереотипная деятельность проявляется во всем. Если дети играют в кубики, то выкладывают их только с одним цветом и только в ряд. Они гуляют по одним и тем же маршрутам, избирательно едят одну и ту же пищу и т. д. Для них характерны двигательные стереотипии – бесцельное размахивание руками, перебирание пальцами, прыжки, подпрыгивания. Наблюдается склонность к рутинному порядку. Характерный симптом аутизма – дети не выделяют живое и неживое. Для них все равно, кукла перед ними или человек. Отсутствие подражания также специфично для данных детей.

Во внешнем облике, при обычной миловидности, обращает на себя внимание взгляд, обращенный в пустоту или в себя, взгляд мимо, взгляд через собеседника, через предметы, скользящий взгляд через пространство. Уклонение от зрительного контакта, неспособность выдерживать взгляд «глаза в глаза» может являться результатом проблем сенсорного восприятия. Одна из особенностей сенсорного восприятия при аутизме – так называемая «одноканальность», неспособность воспринимать одновременно два или более сильных сенсорных стимула, что также приводит к тому, что ребёнок с аутистическими нарушениями может отводить взгляд, чтобы иметь возможность слушать.

Надо помнить, что для детей с аутистическими

– Я посмотрел книгу.

– Я порисовал и т.п.

Следите за тем, чтобы ребенок повторял каждое ваше высказывание.

Когда ребенок привыкнет к подобному ходу событий, усложните упражнение. После завершения очередного вида деятельности задайте ребенку вопрос, обращаясь к нему по имени: «...что ты сейчас (с)делал?». Если ребенок затрудняется ответить, покажите ему на соответствующую фотографию и подскажите, например: «Я поиграл в...». Дайте ребенку возможность завершить высказывание «...в мозаику». Когда он ответил, похвалите его и приступите к выполнению следующего задания.

В конце каждого занятия еще раз обращайтесь внимание ребенка на расписание и спрашивайте: «Что ты сегодня делал?». Если он затрудняется ответить, тогда подскажите ему, поочередно показывая на каждую фотографию.

Повторяйте аналогичное упражнение большое количество раз, сокращая подсказки до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно отвечать на вопрос «Что ты (с)делал?».

#### Запрос информации о предмете (Что \_\_\_?)

Цель: формирование умения задавать вопрос о предмете.

Стимульный материал: коробка, мяч, игрушечная машинка, плюшевый мишка (любые интересующие ребенка предметы).

о действиях:

- ✓ комментирование собственных действий;
- ✓ сообщение информации о собственных действиях;
- ✓ комментирование действий окружающих людей, животных, предметов;
- ✓ сообщение информации о действиях окружающих людей, животных, предметов;
- ✓ комментирование действий, изображенных на картинках;
- ✓ сообщение информации о действиях, изображенных на картинках.

### Умение описывать прошедшие события

Цель: формирование умения описывать прошедшие события.

Стимульный материал: картинки, фотографии с изображением различных видов деятельности.

### *Ход занятия*

Каждый раз вместе с ребенком составляйте расписание занятия: раскладывайте картинки и фотографии с изображением различных видов деятельности в определенной последовательности. После завершения каждого вида деятельности (задания), ставьте отметку (галочку, крестик) напротив соответствующего пункта расписания и комментируйте от имени ребенка:  
– Я поиграл в мозаику.

нарушениями не подходят общепринятые приемы, методы, формы взаимодействия, которые мы используем в повседневной работе с детьми. Это дети, которые живут в своем мире и важно не нарушить грани этого хрупкого мира. Важно в педагогической практике научиться видеть разницу во внешних проявлениях (Приложение № 1).

## ***Раздел 2. Особенности формирования коммуникативных навыков***

Основным недостатком при аутизме является нарушение общения ребенка с окружающим миром. Поэтому формирование коммуникативных навыков – одно из ведущих направлений психолого-педагогической коррекции аутистических нарушений. Трудно найти полное описание системы психолого-педагогической коррекции с детально разработанными практическими рекомендациями. В связи с этим у специалистов, обучающих аутичных детей, часто возникает вопрос о содержании, направлениях, организационных формах и приемах коррекционной работы по формированию коммуникативных навыков.

Важно начинать работу с наблюдения. Понаблюдайте за ребенком в течение нескольких дней. Сначала наблюдайте пассивно и незаметно, сведя к минимуму перемещения по комнате. После пассивного наблюдения попытайтесь стать более активным наблюдателем. Обратите внимание на характер

траектории и ритм перемещения малыша по комнате, посмотрите, какие предметы его притягивают; одинаково ли негативно он реагирует на прикосновения к разным частям тела; нравится ли ему стишки, песенки; любит ли он, когда его щекочут, подкидывают вверх или раскачивают над полом.

Оцените, одинаково ли смотрит ребенок на вас с разного расстояния и в разных позах. Имейте в виду, что многие дети избегают контакта глазами.

Не следует ожидать от ребенка радостных возгласов и выражения (даже бессловесного), просьбы продолжить те ваши действия, которые вызвали у него реакцию заинтересованности. Возможно, он на несколько секунд что-то изменит в своем поведении – бросит на вас взгляд, или просто приостановит стереотипную игру, или как-то зазвучит (лепетно ли, словами ли). Все, что не вызвало сразу резко негативной реакции, например, крика или плача, может стать мостиком к ребенку.

Далее можно подключить сенсорные игры. Если вы заметили, что ребенок предпочитает гладить предметы, стучать ими и слушать их звук, или любит играть с водой или песком, или смотрит на блики и тени, – все это можно использовать для установления более прочного и устойчивого взаимодействия.

Попробуйте присоединиться к нему, радостно, но не очень громко комментируя. Вы можете вместе играть в песке: пересыпать, просеивать,

действия, сообщать информацию о действиях.

Стимульный материал: фломастеры, ножницы, бумага, бутылка с водой, пластилин, конструктор.

### *Ход занятия*

Выполняйте с ребенком различные интересные для него действия, виды деятельности. Например, дайте ему бумагу и фломастеры и предложите ему порисовать. Приостановите процесс рисования и прокомментируйте действие (от имени ребенка): «Я рисую». Когда ребенок повторил высказывание, похвалите его и продолжите рисовать.

Каждый раз комментируйте различные действия с различными предметами: «Я режу (бумагу)», «Я пью», «Я леплю», «Я играю в конструктор». Повторяйте подобную процедуру много раз, сокращая подсказку. Например, произнесите: «Я ...» и дайте ребенку время продолжить высказывание.

Когда ребенок научился комментировать собственные действия самостоятельно, усложните процедуру. В очередной раз приостановите ход работы и спросите, обращаясь к ребенку по имени: «...что ты делаешь?». Если ребенок затрудняется ответить на вопрос, дайте ему подсказку: «Я играю в конструктор». Повторяйте аналогичные упражнения много раз, пока ребенок не научится отвечать на ваш вопрос.

Последовательность формирования умения комментировать действия и сообщать информацию

носки», «Моя машинка» и т.д.

Когда ребенок повторит фразу, отдайте ему эту вещь. Постепенно сокращайте подсказки, давая ребенку возможность продолжить высказывание: например, «моя...» – «...шапка». Когда ребенок сможет самостоятельно комментировать, обозначая принадлежность собственных вещей, усложните задание. Возьмите очередной предмет и спросите «Чей мишка?». Если ребенок затрудняется ответить, подскажите ему: «Мой мишка» и т.д. Повторяйте упражнение до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно отвечать на ваш вопрос.

#### Умение называть знакомых людей по имени

Цель: формирование умения называть знакомых людей по имени.

Стимульный материал: фотографии с изображением знакомых людей.

#### *Ход занятия*

Разложите перед ребенком фотографии знакомых людей. Указывая на одну из них, задайте вопрос «Кто это?». Если ребенок не ответил либо повторил за вами вопрос, тогда дайте подсказку: «Это мама – Ирина» или «Это папа – Вова» и т.д. Многократно повторяйте аналогичное упражнение до тех пор, пока ребенок не сможет называть знакомых людей самостоятельно.

#### Комментирование действий, сообщение информации о действиях

Цель: формирование умения комментировать

подбрасывать и т.д. Как и любое взаимодействие с ребенком, в том числе и обычным, наши действия должны быть эмоционально насыщенными, живыми, даже несколько утрированными – как с малышом 1-2 лет. Так, можно регулярно с улыбкой обращаться к ребенку, стимулируя его разделить наши эмоции: «Как здорово, какой приятный, теплый песочек».

Прекрасно проходят и всевозможные игры с водой: от простых переливаний и разбрызгивания до окрашивания воды в прозрачных бутылочках. Можно пускать мыльные пузыри, весело приговаривая при этом что-то ритмичное (например: «Дуйся, дуйся, пузырь, раздувайся большой, да не лопайся»).

Если ребенок крутится вокруг оси – можно крутиться вместе с ним, сначала молча, затем что-нибудь ритмично приговаривая: «Я юла, юла, юла; я кручусь, кручусь, кручусь». Потом принесите юлу и раскрутите ее, приговаривая все тот же стишок. Если малыш что-то мычит или напевает, тихонько делайте то же самое. Сначала копируйте его звуки максимально точно, а если это не вызвало негативной реакции, попытайтесь слегка разнообразить, например спойте какую-нибудь другую, но точно известную ребенку детскую песенку.

Пытайтесь отстучать простой ритм: если он присоединится к вам – продолжайте вместе, а если нет – стучите снова негромко, сопровождая ритм коротким детским стишком или напевая песенку под этот ритм.

Внимательно отслеживайте реакцию. Все, что не вызывает негативной реакции, в дальнейшем можно использовать на занятиях, а также в острых ситуациях, когда ребенок не справляется с аффектом, а выйти из травмирующей ситуации по каким – то причинам вы не можете.

Основное в таких играх – разделенное переживание. С одной стороны, оно является способом установления контакта, а с другой – становится основой взаимодействия и создает базу для возникновения разделенного внимания, вокруг которого строится вся остальная деятельность.

Если ребенок избегает сенсорных игр, не любит пачкать руки, но допускает игры с предметами – это также можно использовать для взаимодействия. Здесь задача педагога – попытаться расширить его игру, т.е. присоединиться к стереотипным играм. Можно попытаться сесть рядом и из своих, незначимых для ребенка игрушек (например, если он складывает только продолговатые предметы, то вы берете кубики или картинки) складывать точно такие же ряды и пространственные структуры. Ваша задача – привлечь внимание ребенка к себе, заинтересовать его. Но на этих «бессмысленных» играх надолго лучше не останавливаться. Через пару занятий добавьте к своему ряду какой-нибудь примитивный сюжет. Например, можно посадить ряд игрушек друг за другом и, приговаривая: «Едет поезд, едет поезд, чух-чух-чух!», аккуратно передвигать ряд по полу. Или:

появится очередной персонаж, нажмите на кнопку «пауза» и назовите его (например: «кролик», «ослик Иа-Иа»). Когда ребенок понял принцип ваших действий, в очередной раз нажмите на «паузу» и посмотрите на ребенка, ожидая ответа либо задавая вопрос «Кто это?» Если он самостоятельно не отвечает на вопрос, тогда дайте подсказку. Как только ребенок ответил, продолжите просмотр мультфильма. Продолжайте проводить игру до тех пор, пока ребенок не сможет сам называть персонажей, изображенных на экране.

Для формирования данного навыка используйте следующие приемы:

- ✓ называйте персонажей, изображенных на иллюстрациях любимых книг ребенка;
- ✓ раскрашивайте и называйте любимых персонажей и т.д.;

#### Определение принадлежности собственных вещей

Цель: формирование умения определить принадлежность собственных вещей.

Стимульный материал: рюкзак, личные вещи ребенка – футболка, носки, игрушечная машина и т.д.

#### *Ход занятия*

Разложите перед ребенком (на столе, на полу) несколько его личных вещей и попросите убрать их в рюкзак. Протягивайте ребенку по очереди каждый предмет. Каждый раз, когда ребенок берет какую-либо вещь, комментируйте от его имени, например: «Моя футболка», «Мои

самостоятельно выразить согласие.

### Комментарии в ответ на неожиданное событие

Цель: формирование умения дать комментарий в ответ на неожиданное событие.

Стимульный материал: воздушный шарик, игрушечная чашка с водой.

#### *Ход занятия*

В процессе совместной игры с ребенком, незаметно проколите шарик, либо опрокиньте игрушечную чашку с водой или спровоцируйте любое другое неожиданное событие. Когда шарик лопнет либо разольется вода из чашки, слегка отскочите назад и произнесите «Ой!». Постарайтесь сделать так, чтобы ребенок имитировал ваши действия и высказывания. Периодически провоцируйте аналогичные ситуации, (например, уроните пакет) до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно давать комментарий в ответ на неожиданное событие.

*Умение называть различных персонажей из книг, мультфильмов*

Цель: формирование умения называть различных персонажей.

Стимульный материал: телевизор/ноутбук, DVD-плеер, DVD-диски с любимыми мультфильмами, детские книги.

#### *Ход занятия*

Включите ребенку его любимый мультфильм про Винни Пуха. Каждый раз, когда на экране

«Змея ползет – ш-ш-ш» и т.д. сначала вы сидите на некотором отдалении от ребенка, затем – едва соприкасаетесь с ним ногой или рукой, но с каждым разом пробуйте увеличивать время и площадь соприкосновения. При этом игра становится все более эмоционально насыщенной, вы можете постоянно обращаться к ребенку с «призывом» разделить радость: «Вот это паровоз! Смотри, как он с горки съехал. А на нем мишка едет. Куда же он едет? Наверное, в гости к Зайцу...». Имейте в виду, что невозможно заинтересовать ребенка игрой, если вы сами не почувствуете удовольствие от нее.

Обратите внимание: перед нами не стоит задача убрать стереотипную игру – наоборот, она поможет установить контакт с ребенком, со временем можно расширять этот стереотип, внося в него дополнения и смысл.

Система психолого-педагогической коррекции по обучению навыкам коммуникации включает следующие направления:

- I. Формирование базовых коммуникативных функций.
- II. Формирование социоэмоциональных навыков.
- III. Формирование диалоговых навыков.

### ***I. Формирование базовых коммуникативных функций:***

- умения выразить просьбы/требования с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации;
- социальной ответной реакции: реакции на имя,

умения выразить отказ, ответить на приветствие, дать утвердительный ответ, согласиться, отвечать на личные вопросы и комментарии других людей;

- навыков комментирования и сообщения информации: умения дать комментарий в ответ на неожиданное событие, называть окружающие предметы, близких людей, персонажей из детских книг, мультфильмов; умения использовать притяжательное местоимение «мой» для обозначения собственности, описывать действия, местонахождение, свойства и качества объектов, а также более сложные навыки – описание прошедших и будущих событий;

- навыка запроса информации: умения привлечь внимание другого человека, задавать вопросы с целью получения интересующей информации.

### ***II. Формирование социоэмоциональных навыков:***

- навыков адекватного выражения эмоций и сообщения о своих чувствах с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации;

- навыков социального поведения: умения проявить вежливость, поделиться чем-либо, выразить чувство привязанности, оказать помощь другим людям, утешить их, когда они расстроены и т.д.

### ***III. Формирование диалоговых навыков:***

- вербальных диалоговых навыков: умения инициировать и завершить диалог стандартной фразой; разъяснить ситуацию или проявить

(предмет), к которому он относится отрицательно. Например, покажите на коробку с кубиками или на пиктограмму с изображением кубиков и предложите, называя ребенка по имени: «...давай поиграем в кубики». Если ребенок затрудняется выразить отказ адекватным способом (например, молчит или проявляет вспышку дезадаптивного поведения), дайте ему подсказку: «нет», «не хочу», «не хочу играть в кубики» и т.д. Усиливайте значение высказывания с помощью интонации недовольства, жестов (отрицательного покачивания головой). Когда ребенок выразит отказ, сразу же уберите кубики, вознаграждая коммуникативное высказывание. Повторяйте аналогичные упражнения много раз, пока ребенок не сможет самостоятельно выразить отказ адекватным способом.

### ***Выражение согласия***

Цель: формирование умения выразить согласие.  
Стимульный материал: любимая игра ребенка.

#### *Ход занятия*

Если вы видите, что он хочет поиграть, тогда спросите, называя его по имени: «...ты хочешь поиграть?». Если ребенок затрудняется ответить на ваш вопрос, тогда дайте ему подсказку: кивните головой и скажите: «Да», «Да, хочу», «Да, я хочу поиграть» и т.д. Когда ребенок повторит ваше высказывание и жест, помогите ему. Повторяйте аналогичные упражнения много раз, сокращая подсказки, до тех пор, пока ребенок не сможет

### Ответ на приветствия других людей

Цель: формирование умения выразить приветствие.

#### *Ход занятия*

Каждый раз перед началом занятия приветливо здоровайтесь с ребенком, называя его по имени (например, «Здравствуй, Егор», «Привет, Егор»), и протягивайте ему руку для рукопожатия или поднимайте ее вверх так, чтобы ладонь была обращена в сторону ребенка (для хлопка). Если он не реагирует либо повторяет за Вами, подскажите ему: «Здравствуйте, (имя педагога)». Здоровайтесь с ребенком при каждой встрече, сокращая подсказку.

При проведении занятий в подгруппе помогите детям взяться за руки и образовать круг. Веселым голосом нараспев произнесите «здравствуйте» и подождите их реакции. Если дети не отвечают, подскажите – начните произносить приветствие и дайте им возможность завершить его: «Здравствуйте». Продолжайте выполнять это упражнение каждое занятие.

### Отказ от предложенного предмета/деятельности

Цель: формирование умения выразить отказ.

Стимульный материал: любой предмет, вид деятельности, вызывающий негативную реакцию ребенка.

#### *Ход занятия*

Предложите ребенку тот вид деятельности

настойчивость, повторяя сообщение; поддержать разговор:

- ✓ делаясь информацией с собеседником;
- ✓ организованный собеседником;
- ✓ при помощи обратной связи;
- ✓ на разные темы;

- невербальных диалоговых навыков: умения разговаривать, повернувшись лицом к собеседнику; соблюдать дистанцию по отношению к говорящему;

- регулировать громкость голоса в зависимости от окружающей обстановки;

- ждать подтверждения слушающего перед тем, как продолжить сообщение.

Формирование коммуникативных навыков осуществляется в ходе совместной деятельности. Обучение проходит в основном в индивидуальной форме. Закрепление конкретного коммуникативного навыка в малой группе осуществляется только тогда, когда ребенок способен самостоятельно использовать его при взаимодействии со взрослыми.

Переход от индивидуальной к подгрупповой форме работы осуществляется по следующей схеме:

- 1) формирование коммуникативного навыка в паре: ребенок – учитель-дефектолог;
- 2) закрепление коммуникативного навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (воспитателем, психологом), и родителями;
- 3) закрепление коммуникативного навыка в малой группе при участии учителей-

дефектологов, воспитателей, психологов.

### ***Практические приемы и способы формирования навыков коммуникации***

Предлагаем наиболее эффективные приемы и способы формирования навыков коммуникации, представленные в виде практических упражнений, заданий и игровых ситуаций.

#### *Просьба о повторении действия*

Цель: формирование умения попросить повторения действия, добавки.

Стимульный материал: юла.

#### *Ход занятия*

Поиграйте с ребенком в юлу. Каждый раз, перед тем как завести юлу, произнесите «еще», либо «заведи еще». Когда ребенок привык к ходу игры, положите свою руку на ручку юлы, но не заводите ее. Смотрите на ребенка и ждите, когда он попросит повторить действие. Если ребенок затрудняется самостоятельно выразить просьбу о повторении игрового действия, дайте ему подсказку. Когда ребенок произнес «еще», сразу же выполните его просьбу, поощряя высказывание. Повторите данную игру несколько раз, уменьшая количество подсказок. Для автоматизации данного навыка используйте большое количество аналогичных ситуаций.

#### *Требование предмета/игрушки*

Цель: формирование умения попросить предмет/игрушку.

Стимульный материал: шарик (любой интересующий ребенка предмет).

#### *Ход занятия*

Надуйте шарик и держите его в руках, не передавая ребенку. Смотрите на него и ждите, когда он выразит просьбу. Если ребенок затрудняется, дайте ему подсказку: «дай шарик», «кидай шарик». Когда ребенок выразил просьбу, сразу же отдайте шарик, поощряя его коммуникативное высказывание. Повторяйте аналогичное упражнение большое количество раз с различными предметами, уменьшая количество подсказок.

#### *Просьба о помощи*

Цель: формирование умения попросить о помощи.

Стимульный материал: банка с конфетами.

#### *Ход занятия*

Дайте ребенку плотно закрытую банку с его любимыми конфетами. Когда ребенок сделал несколько неудачных попыток самостоятельно открыть банку, протяните руки ладонями вверх так, чтобы ребенок передал вам коробку, и дайте ему подсказку: «помоги», «помоги открыть». Когда ребенок выразит просьбу, сразу же откройте ее и отдайте обратно. Повторяйте аналогичные упражнения много раз, уменьшая подсказки.